

Séminaire des « Études politiques » de l'ERMES

Séance n°5 : mercredi 13 mars 2024

14h00-16h00, salle 205

Qu'est-ce que la sociologie de la mémoire ?

Retour sur la mémorialisation immédiate des attentats du 13 novembre 2015 à Paris

Avec Sarah Gensburger, (CNRS/Sciences Po Paris)



Sarah Gensburger présentera la sociologie de la mémoire comme démarche de recherche singulière. Elle reviendra notamment sur deux enquêtes conduites à la suite des attentats de 2015 à Paris. Du 27 décembre 2015 au 6 octobre 2016, sur presque un an, la sociologue de la mémoire et habitante du XI^e arrondissement, Sarah Gensburger a tenu des chroniques sur les transformations et la vie d'un quartier, son quartier. Documentant chacune de ses réflexions de photographies prises sur le vif, elle étudie la manière dont l'événement est mis en mémoire. Ce travail personnel s'est poursuivi par une recherche collective sur la constitution des mémoriaux éphémères et leur mise en archives. Ces deux recherches ont été restituées respectivement dans *Mémoire vive. Chroniques d'un quartier. Bataclan, 2015-2016*, Paris, Anamosa, 2017 et, avec Gêrôme Truc (dir.), *Les Mémoriaux du 13 Novembre*, Paris, Editions de l'EHESS, 2020.

Sarah Gensburger est directrice de recherche au CNRS, membre du Centre de Sociologie des Organisations, Sciences Po Paris. Ses ouvrages les plus récents sont *Qui pose les questions mémorielles ?* CNRS Editions, 2023, avec Jenny Wüstenberg (dir.), *Dé-commémoration. Quand le monde déboulonne et change les noms de rues*, Paris, Fayard, 2023 et avec Orli Fridman (dir.), *The Covid-19 Pandemic and Memory. Remembrance, commemoration, and archiving in crisis*, New York, Palgrave, 2024.

La séance sera discutée par Paul Max Morin (Université Côte d'Azur – ERMES)

Entrée libre