Ugo Bellagamba [1]

Grade et section :
Maître de Conférence - HDR - Histoire du droit et des institutions (03)

Adresse mail institutionnelle :
ugo.bellagamba(at)univ-cotedazur.fr [2]

Retour à la liste des enseignants chercheurs *[3]*

Thématiques de recherche

- Histoire du droit et des institutions
- Histoire de la Justice et du personnel judiciaire
- Histoire de l'utopie, de la dystopie et de la science-fiction
- Histoire des Idées politiques depuis l'Antiquité à nos jours

Enseignements

- Histoire du Droit et des Institutions (L1 « Droit et Science politique »)
- Histoire des Idées politiques (L3 « Droit et Science politique »)
- Techniques oratoires et plaidoiries (M1 « Droit des affaires »)
- Anthropologie juridique (M2 « Systèmes juridiques et Conservation du Patrimoine »)
- Histoire de la Justice (L2 « Droit et Science politique »)

Responsabilités institutionnelles et collectives au sein de l'UNS (dont ERMES)

- Directeur du D.U. Violences faites aux femmes (D.U. porté par UCA et HETIS), depuis 2018

Haut de page

10 publications les plus significatives (sur les 5 dernières années)

-

- **Vers une cité sans juge ? La justice de faire dans l'imaginaire utopique et de la science-fiction : entre convivialisme et totalitarisme**, in, sous l'éditorial de la chaire, revue trimestrielle du RCAA Nationale de la Magistrature, n°1,2022, pp. 540-555.

- **L'Utopie a-t-elle du futur de justice à nous donner ?**, in, revue DEMOCRAT, n°15, 2022, pp. 435-449.

- **Les droits impercepibles de l'utopie : essai sur le valeur juridique des rêves utopiques de Sir Thomas More et Tommaso Campanella**, Aix-en-Provence, P.U.A-M., 2021.

- **Tiers et Tiés du Pluriel** (Le Lacanin 37 de Dr Bellaga - avenir humanique - personnages schizoïques), in, de l'Allegorie et l'Allegorisation, Ellis Nelson et Bénédicte, n°15 Groupe de recherche de Bel Lacan (CFP et de ex-Groupe Alphonse Ar.), Ed. - Ellis Nel Ellis, Revue de critique Transgressi Interdisciplinaire, 2e septembre et n°14 2e décembre 2009 - Thierry Sartre, Marie, d'Hélène de la Mission de Patrimoine, Association Trait d'Union, 2010, pp. 295-310.

- **Dire vides de faits aux vides limites sur le scénario fictions comme constructif** du Langage, in, sur Bernard Rapin, B.2010, d'Hélène Lacan S. Ghedin, 2010, pp. 179, 187.

- **Pour Michel** (**Foucault**) - Et plus humanis des Thèses, in, sur Humanisme sur l'Histoire de l'humanisme ?, d'Hélène Le Gilli Bach, 2008, pp. 38-50.

- **La principe de continuité de la Canonisation : aspects plurielle d'une Fiction juridique**, in, in Mélanges en l'honneur de Michel Canets, PUAM, Aix-en-Provence, 2017.

Haut de page

Cahiers_de_la_justice_n°_32022_-_Ugo_BELLAGA.pdf [4]
DELIB_015_0043.pdf [5]

Source URL: http://ermes-unice.fr/?q=node/53

Links:
[1] http://ermes-unice.fr/?q=node/53
[2] mailto:ugo.bellagamba@unice.fr
[3] http://ermes-unice.fr/?q=node/16
[4] http://ermes-unice.fr/sites/default/files/Cahiers_de_la_justice_n%C2%B0_32022_-_Ugo_BELLAGA.pdf
[5] http://ermes-unice.fr/sites/default/files/DELIB_015_0043.pdf